



CONFOTO 2018/002



IAAP 2018/032



AJAC 2018/001

Segundo Photo Nature Brasil 2018

Regulamento

Organizador

O 2º Photo Nature Brasil é um concurso e exposição de fotografia de âmbito nacional organizada pela Associação Jauense de Ambiente e Cultura, Jaú – São Paulo, filiada a Confederação Brasileira de Fotografia.

Participação

O Photo Nature Brasil está aberto para fotógrafos amadores e profissionais de todo o Brasil.

As inscrições devem ser originadas como fotografias (imagens capturadas de objetos por sensibilidade à luz) feitas pelo participante em emulsão fotográfica ou adquiridas digitalmente.

O concurso está aberto a qualquer pessoa maior de 18 anos completos na data de encerramento das inscrições. No entanto, uma entrada pode ser rejeitada quando a organização, a seu critério razoável, acredita que a entrada não está de acordo com as regras e condições da exposição.

Não há restrições, exceto conforme descrito nas regras e definições específicas.

Em virtude de apresentar uma entrada, o participante certifica o trabalho como seu próprio. O participante permite que os organizadores reproduzam todo ou parte do material inserido gratuitamente para publicação e / ou exibição em mídias relacionadas ao concurso e a exposição. Isso pode incluir postagem em um site ou rede social.

As imagens podem ser tratadas, quer digitalmente ou de outra forma estando sujeitas a restrições próprias da categoria natureza. É obrigatório deixar os dados EXIF (metadados) intactos nos arquivos enviados, a fim de facilitar eventuais investigações.

Observação importante: o participante ao se cadastrar deve carregar suas fotos e efetuar o pagamento para que sua participação seja efetivada. O participante que fizer o cadastro e não efetivar a participação poderá, a critério da organização do concurso, ser cancelada a inscrição no prazo de 45 dias por razões operacionais.

Seções ou categorias

O Photo Nature Brasil conta com 02 seções ou categorias com o envio de arquivo fotográfico digital. O candidato poderá se inscrever e enviar até (08) oito fotos – sendo até 04 fotos por seção:

- A - Livre - cor ou monocromática
- B - Natureza – cor ou monocromática

Definições

A fotografia da natureza é restrita ao uso do processo fotográfico para descrever todos os ramos da história natural, de tal forma que uma pessoa bem-informada será capaz de identificar o material do assunto e certificar sua apresentação honesta.

- O valor narrativo de uma fotografia deve ser pesado mais do que a qualidade pictórica, mantendo a alta qualidade técnica.
- Na seção “Livre” são aceitas **todas** as categorias de fotos, independente de sua temática e da localidade em que foi realizada.
- Na seção “Natureza” são aceitas apenas fotos que tratem do mundo natural, sem a presença humana ou de suas evidências, representadas por estradas, cercas, ancoradouros, redes elétricas, edificações ou quaisquer outros elementos característicos. Desta forma, também não serão aceitos registros realizados em zoológicos, aquários, jardins botânicos, centros de recuperação, criadouros e quaisquer outras localidades onde os animais dependam da ação humana para se alimentar.

Portanto, são elegíveis na categoria **Natureza**, apenas fotos realizadas no Brasil, sendo:

- fauna nativa
- flora nativa
- paisagens naturais
- fotografia astronômica
- macro fotografia
- fotografia subaquática

Taxa de Inscrição

A taxa de participação é obrigatória para todos os participantes será um **total de 20 reais** para as 2(duas) seções ou até 08 fotos. A taxa pode ser paga:

Via depósito ou transferência bancária para Banco do Brasil – agência 6527-7 conta nº 19.377-1 para Paulo Eduardo Guerra – CPF nº 096.139.848-52.

É obrigatório o envio do comprovante.

Enviar comprovante para o e-mail: chairman@ajac.org.br

Calendário

Início das inscrições: 20.01.2018

Data de encerramento: 15.04.2018

Julgamento: 16.04.2018 a 10.05.2018

Resultado e Notificação: 13.05.2018

Data da Exposição: 01.06.2018 a 30.06.2018

Envio dos catálogos: 15.08.2018

Identificação dos trabalhos

Para participar do 2º Photo Nature Brasil 2018, os autores submeterão os trabalhos em preto e branco ou em cores.

O número máximo de fotografias é de 08 fotos por autor (04 fotos por seção). Nenhum título ou identificação do autor deve ser escrito em qualquer lugar na face da imagem. Nem mesmo datas produzidas pela câmera fotográfica. As oito imagens de um participante serão avaliadas por todos os julgadores daquela seção.

As fotografias devem ser submetidas em formato digital, com um tamanho inferior a 3000x2000 pixels para fotos horizontais e até 2000 pixels para fotos verticais do lado maior em 300 dpi em arquivo jpg e espaço de cor sRGB com tamanho máximo do arquivo de 4 Mb. O arquivo deve ser nomeado com o próprio título da foto. Os títulos não podem ser repetidos e todas as fotos devem ter título.

Submissão dos trabalhos

As fotografias dos autores serão submetidas da seguinte forma: upload(carregamento) através do nosso site: www.photonaturebrasil.ajac.org.br (Formulário preenchido online)

Avaliação dos trabalhos e corpo de avaliadores

A avaliação será realizada em monitor apropriado para este fim. Os julgadores submeterão as fotos seguindo as definições e critérios estabelecidos neste regulamento. Auferindo notas as todas as fotos submetidas neste certame.

Comissão Julgadora

Seção Livre:

Guilherme Simões – Fotógrafo, impressor e proprietário do Arte em Giclê

Lourdes Salarini – Fotógrafa, participante do Foto Cine Clube Bandeirante

Paulo Guerra – Fotógrafo, moderador do WikiAves, EAFB, EFIAP

Supervisor e suplente: Tiago Corazza – Diretor AJAC

Seção Natureza

Flávio Ubaid – Fotógrafo, biólogo e professor universitário

Sérgio Coutinho – Fotógrafo e proprietário do Rota das Aves

Paulo Guerra - Fotógrafo, moderador do WikiAves, EAFB, EFIAP

Supervisor e suplente: Jorge Saggioro – Diretor AJAC

Prêmios e aceitações

No Concurso Photo Nature Brasil 2018 será concedido para cada seção ou categoria:

- Seção Livre, teremos dentre as premiações:

- 01 Medalha de Ouro
- 01 Medalha de Prata
- 01 Medalha de Bronze

- 15 Menções Honrosas por seção ou categoria

- Seção **Natureza**, teremos dentre as premiações:

- 01 Medalha de Ouro
- 01 Medalha de Prata
- 01 Medalha de Bronze
- 15 Menções Honrosas por seção ou categoria

Cada autor só poderá receber um prêmio por seção, garantindo assim a distribuição e pulverização da premiação entre os participantes.

A critério da comissão julgadora poderá haver um acréscimo no número de prêmios deste concurso.

Melhores autores do concurso

Serão concedidos livros e certificados para os 10 autores com maior premiação, aceitação e pontuação no concurso. Para concorrer como melhor autor tem que participar com o mínimo de 04 fotos, independente da seção.

Premiação da Organização

Serão premiadas com certificados, as três melhores organizações fotográficas como Foto Clubes, Associações Fotográficas, Clubes de Fotografia, Sociedade Fotográficas, Coletivos Fotográficos, dentre outras. Para concorrer a associação deve apresentar maior número de autores premiados e com aceitações.

Os participantes indicam suas organizações ao fazer o cadastro.

Será ofertado um certificado para a organização fotográfica como revelação. Ou seja, independente do número de associados, de premiação ou aceitações pela participação neste concurso.

As aceitações no concurso respeitarão o padrão de até 30 por cento do número de fotografias inscritas. Dentre as fotos aceitas, estarão as fotos premiadas.

As fotos premiadas poderão ser impressas e expostas a princípio na cidade de Jaú, estado de São Paulo.

Após o resultado, os autores de todas as fotos premiadas deverão enviar via e-mail do concurso um descritivo de suas fotos: título, data, local, nome da espécie e como foi o

processo de captação da imagem para facilitar a comunicação de divulgação e fazer o registro completo, podendo compor o catálogo.

Notificação e catálogo

Os cartões de notificação serão enviados por e-mail.

Todos os participantes da competição (os autores que apresentaram trabalhos e pagaram a taxa de participação) receberão catálogo em pdf do concurso de fotos.

Contato

Organizador - Juliano Meneghello, e-mail: chairman@ajac.org.br